

Briplast Lightfill 1885



gotowa do użycia, lekka masa szpachlowa do aplikacji natryskowej z wykorzystaniem agregatów Airless oraz podajników ślimakowych, do tworzenia warstw o grubości do 5 mm, biała, do stosowania wewnątrz

Zakres zastosowania

Do tworzenia gładkich podłoży pod malowanie i tapetowanie o szczególnie drobnej powierzchni, jak również specjalnych efektów nakrapiania na wewnętrznych powierzchniach sufitów i ścian. Przeznaczona w szczególności do szpachlowania powierzchni nierównych i szorstkich, wymagających dobrego wypełnienia. Idealna do ekonomicznej aplikacji z wykorzystaniem agregatów Airless jako alternatywa do szpachlowania ręcznego na nośnych podłożach, np. na ścianach z bloczków szlifowanych, tynkach wewnętrznych, betonie, betonie komórkowym, płytach gipsowo-kartonowych i nieuszkodzonych powłokach farb dyspersyjnych.

Właściwości

- niskoemisyjna, wolna od rozpuszczalników i plastifikatorów
- spełnia wymogi niemieckiej komisji zajmującej się oceną wpływu substancji budowlanych na zdrowie (AgBB)
- lekka masa szpachlowa
- gotowa do użycia
- do szpachlowania natryskowego z wykorzystaniem agregatów - Airless (technologia tłokowa)
- dobre właściwości wypełniające
- optymalny czas otwarcia
- zapobiega korozji
- paroprzepuszczalna
- po wyschnięciu łatwa do szlifowania
- łatwa i wygodna aplikacja
- do stosowania wewnątrz

Opis produktu

Kolor	biały
Produkt bazowy	wysokiej jakości, biała mączka marmurowa, silikatowe lekkie substancje wypełniające
Wielkość ziaren	maks. 0,2 mm
Maks. warstwa mokrego materiału	5 mm w ramach jednego nakładania

Opis produktu	
Gęstość	ok. 1,2 g/cm ³
Opakowania	wiadro 15 l worek 15 l
Aplikacja	
Rozcieńczanie	Z zasady niekonieczne. Do aplikacji wałkiem rozcieńczyć w razie potrzeby wodą do maks. 5%.
Kompatybilność	Nie mieszać z materiałami innego rodzaju.
Aplikacja	Aplikacja maszynowa Briplast Lightfill 1885 to masa szpachlowa specjalnie dostosowana do szpachlowania natryskowego z wykorzystaniem agregatów Airless (technologia tłokowa). Przed przystąpieniem do aplikacji usunąć wszystkie filtry z agregatu Airless oraz pistoletu. Alternatywnie masę Briplast Lightfill 1885 można również aplikować z wykorzystaniem powszechnie dostępnych podajników ślimakowych oraz podobnych pomp do szpachli. Dodatkowo wymagany jest wydajny kompresor o mocy powietrza min. 500 l/min, w przypadku dużych powierzchni min. 800–1000 l/min. Briplast Lightfill 1885 możliwie równomiernie nałożyć najpierw na sufit i wygładzić, a następnie na ściany. W przypadku bardzo dużych lub wysokich pomieszczeń zaaplikować materiał metodą natryskową na sufit i górną część ścian do wysokości, którą wygodnie można dosięgnąć z podłogi, a następnie wygładzić. W następnej kolejności poddać obróbce dolną część ścian. Z zasady nie należy aplikować większej ilości materiału, niż ma pozostać na powierzchniach po ich wygładzeniu. W zależności od temperatury wygładzanie można rozpocząć bezpośrednio po zakończeniu aplikacji lub po upływie krótkiego czasu (przestrzegać wskazówek). Przy wygładzaniu należy stosować lekki nacisk w stronę fug lub w kierunku oświetlenia z głównego źródła światła. Zgrubień można uniknąć, silniej dociskając stalową szpachlę do niewygładzonej powierzchni. Wygładzanie ścian należy rozpoczynać od dołu do góry do 1/3 wysokości, pozostałe 2/3 powierzchni wygładzać od góry do dołu. Po lekkim wyschnięciu należy wygładzić naroża za pomocą wilgotnego pędzla do kaloryferów. Resztki materiału można ponownie wykorzystać np. do wstępnego gruntowania, o ile nie zawierają one zanieczyszczeń. Na gładkich podłożach z zasady możliwe jest uzyskanie powierzchni do tapetowania lub stworzenia struktury natryskowej już w ramach jednego przejścia. W przypadku powierzchni szorstkich, wysokich wymogów jakościowych, np. pod wysokiej jakości okładziny ścienne lub techniki kreatywne, lub jeżeli wymagana jest powierzchnia pod malowanie, konieczna jest aplikacja materiału w dwóch przejściach. Ręcznie Alternatywnie Briplast Lightfill 1885 można nakładać za pomocą wałka do dociskania tapet 1108.

Zatapianie włókniny szpachlowej

Zastosowanie szklanej włókniny szpachlowej Glasfaser-Spachtelvlies 1560 zapewnia możliwość ekonomicznej aplikacji w szczególności na powierzchniach szorstkich oraz strukturalnych. Dzięki temu właściwości wypełniające szpachli ulegają optymalizacji, a nakład pracy związany ze szlifowaniem zostaje zmniejszony. Dodatkowo zasklepienie zostają drobne rysy włosowate w podłożu.

W tym celu nałożyć masę szpachlową na całą powierzchnię zgodnie z powyższą instrukcją a następnie równomiernie „przeczesać” kielnią zębatą 3768 (4 x 6 x 4 mm). Umieścić włókninę Glasfaser-Spachtelvlies 1560 bez zagnieceń w mokrej warstwie masy szpachlowej, a następnie lekko docisnąć ręką. Kolejne bryty nakładać tak, aby zachodziły na siebie na szerokość przynajmniej 5 cm i wykonać podwójne cięcie. Następnie równomiernie wygładzić całą powierzchnię narzędziem wygładzającym, np. szpachlą powierzchniową, aby całkowicie wyrównać strukturę zębów. Po wyschnięciu zasklepić pory w powierzchni drugą warstwą masy szpachlowej. Odradza się bezpośrednią obróbkę powierzchni bez odczekania na wyschnięcie, ponieważ włóknina lekko się wtedy przesuw, co prowadzi do powstawania bardziej szorstkiej powierzchni.

Efekt nakrapiania

Strukturę nakrapiania można uzyskać od drobnej po większą poprzez regulację ilości doprowadzanego materiału, wielkości dyszy, ilości powietrza oraz wartości ciśnienia. W przypadku agregatów Airless wymagany jest ponadto odpowiedni zestaw do struktury plamek (nr art.: 3293.0012.000) oraz wydajna sprężarka (moc powietrza 500–1000 l). Pistolet natryskowy należy prowadzić nad powierzchnią równomiernym ruchem okrężnym.

Opryski na przylegających powierzchniach można zdrapać za pomocą stalowej szpachli, wygładzić lub zmyć. Powierzchnie sufitowe nie wymagają warstwy nawierzchniowej, mogą jednak, po wykonaniu odpowiedniej powłoki gruntującej, zostać pokryte dyspersjami do wewnątrz. W przypadku powierzchni pokrywanych plamkami bez, zalecamy stosowanie materiału o tym samym numerze partii.

Wydajność

Ok. 1,0 l/m² na mm warstwy (średnie wartości na gładkich powierzchniach betonowych o zwykłej porowatości).

Zatapianie włókniny szpachlowej:

Ok. 2,0 l/m² za pomocą szpachli zębatej 4x6x4 mm i dodatkowo ok. 0,5 l/m² do wygładzenia powierzchni włókniny.

Tworzenie efektu nakrapiania: Ok. 0,90–1,3 l/m².

Dokładne wartości zużycia można ustalić, wykonując próbkę na danym obiekcie.

Temperatura aplikacji

Nie stosować w temperaturze otoczenia i obiektu poniżej +5°C.

Czyszczenie narzędzi

Czyścić wodą natychmiast po użyciu.

Dane dotyczące natrysku

System natrysku	Dysza ²⁾	Kąt natrysku ²⁾	Wielkość filtra	Rozcieńczanie
Natrysk Airless ¹⁾	0,035 – 0,052 cala	20°	bez filtra wtykowego	nie rozcieńczać

¹⁾ Na przykład Brillux ProSpray 39 Select 3494 lub Wagner HeavyCoat Spraypack HC 950 E SSP 3482.

²⁾ Wielkość dyszy i kąt natrysku muszą być tak dobrane, aby powstał równomierny obraz natrysku bez obszarów strefy brzegowej.

Schnięcie (+20°C, wilg. wzgl. 65%)

Ok. 3 godziny na każdy mm warstwy.
W przypadku grubszych warstw, niższych temperatur i/lub większej wilgotności powietrza należy uwzględnić dłuższy czas schnięcia.

Przechowywanie

W chłodnym miejscu; chronić przed mrozem. Nie rzucać workami, nie narażać na silny nacisk, chronić przed ostrymi i tnącymi narzędziami.

Deklaracja

Kod produktu BSW20

Przestrzegać danych zawartych w aktualnej karcie charakterystyki.

Przebieg prac**Wstępne przygotowanie
podłoża**

Podłoże musi być równe, zwarte, suche, czyste, nośne i wolne od wykwitów, warstw o spieczonej strukturze, substancji antyadhezyjnych, substancji powodujących korozję oraz innych powłok pośrednich, osłabiających przyczepność. Istniejące powłoki należy zbadać pod względem zdatności, nośności i przyczepności. Uszkodzone i nieodpowiednie powłoki całkowicie usunąć i zutylizować zgodnie z obowiązującymi przepisami. Dokładnie zmyć odwracalne, wrażliwe na wodę powłoki (np. farby klejowe). Stare nieuszkodzone powłoki farb olejnych i lakierów odtłuścić, dokładnie oszlifować i oczyścić. Całkowicie usunąć pokrycie ścian, włącznie z pozostałościami kłajstru i tapet. Miejsca naprawiane tynkiem fachowo fluatować. Większe ubytki i fugi wypełnić masą Briplast Planofill 1875. W zależności od wymogów nałożyć na podłoże podkład gruntujący i/lub warstwę pośrednią. Patrz także przepisy VOB część C, DIN 18363, ust. 3.

Szpachlowanie ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń przed tapetowaniem i malowaniem

Podłoża	Warstwa gruntująca ²⁾	Szpachlowanie	Warstwa gruntująca	Warstwa nawierzchniowa
powierzchnie o zwykłej chłonności, np. tynki wewnętrzne (w zależności odporności na ściskanie ¹⁾), beton, płyty gipsowo-kartonowe, matowe powłoki farb dyspersyjnych		Briplast Lightfill 1885 w 1–2 przejściach, w zależności od podłoża i potrzeby	Lacryl Tiefgrund 595	w zależności od wyboru, farby dyspersyjne, masy plastikowe, techniki dekoracyjne, tkaniny CreaGlas i inne okładziny ścienne
gładkie, niechłonne podłoże z połyskiem, w pomieszczeniach, np. nieuszkodzone powłoki farb dyspersyjnych z połyskiem, powłoki farb olejnych i lakierów	Haftgrund 3720			

¹⁾ Minimalna odporność na ściskanie > 2,0 N/mm² (klasa wytrzymałości na ściskanie CS II, CS III, CS IV oraz B1-B7)

²⁾ Miękkie i bardzo chłonne miejsca szpachlowania i podłoża zagruntować w ramach wstępnego przygotowania podłoża z Lacryl Tiefgrund 595.

Aplikacja natryskowa	Szpachlowanie natryskowe należy w miarę możliwości wykonywać przed wylewkami.
Wygladzanie i uszczelnianie masą szpachlową	W przeciwieństwie do klasycznego tynkowania zastosowanie masy szpachlowej nie umożliwia wygładzenia nierówności podłoża wynoszących kilka milimetrów. Masą szpachlową można zamknąć pory oraz wypełnić wgłębienia w powierzchni i tym samym wyrównać ją. Nie jest jednak możliwe stworzenie w ten sposób całkowicie gładkich i równych powierzchni.
Szpachlowanie ścian z cegieł szlifowanych	Przeznaczone do szpachlowania ściany z cegieł szlifowanych muszą być wykonane zgodnie z wytycznymi producenta. W przypadku szpachlowania cegieł szlifowanych, ze względu na ich kurczliwość spowodowaną schnięciem, może dojść do powstania rys włosowatych w obszarze fug. Mogą one stać się widoczne w przypadku pokrycia powierzchni wyłącznie farbą, np. farbą dyspersyjną.
Zapobieganie powstawaniu pęcherzy	Na szczelnych, słabo chłonnych podłożach, w warstwie szpachli po wygładzeniu mogą pojawić się pęcherze. Można im z reguły zapobiec, ponownie wygładzając powierzchnię po upływie odpowiedniego czasu odparowania. Czas odparowania jest zależny od grubości warstwy, temperatury i wilgotności powietrza. W przypadku ponownego powstania pęcherzy należy jeszcze raz wygładzić powierzchnię. Nakrapianie powierzchni cienką warstwą szpachli we wczesnym etapie pracy pozwala zwykle z wyprzedzeniem uniknąć powstawania pęcherzy, pod warunkiem, że podłoże jest wystarczająco pokryte. Należy przy tym uwzględnić wystarczający czas schnięcia. Alternatywnie można poddać podłoże wstępnej obróbce z wykorzystaniem preparatu Haftgrund 3720. Odpowiednią dla danego obiektu procedurę należy wybrać, wykonując stosowne próbki.
Wyposażenie ochronne podczas szlifowania	Podczas wykonywania prac szlifierskich zalecamy korzystanie z osobistego wyposażenia ochronnego (odpowiednich okularów ochronnych i maski przeciwpyłowej).
Dalsze informacje	Należy przestrzegać wskazówek zawartych w kartach praktycznego stosowania poszczególnych produktów.

Niniejsza instrukcja techniczna bazuje na intensywnych pracach nad rozwojem produktów oraz na wieloletnim praktycznym doświadczeniu. Tłumaczenie odpowiada aktualnej wersji niemieckiej opracowanej z uwzględnieniem niemieckich ustaw, norm, przepisów i wytycznych. Jego treść nie świadczy o istnieniu jakiegokolwiek stosunku prawnego. Użytkownik/nabywca nie jest zwolniony z obowiązku kontrolowania naszych produktów we własnym zakresie pod kątem ich przydatności do planowanego zastosowania. W pozostałym zakresie odsyłamy do naszych Ogólnych warunków handlowych.

Z chwilą ukazania się nowego wydania niniejszej instrukcji technicznej dotychczasowe dane tracą ważność. Aktualna wersja jest dostępna w internecie.

Brillux Polska Sp. z o.o.
ul. Bronowicka 20
71-012 Szczecin
POLSKA
tel. +48 91 88157-00
faks +48 91 88157-15
info@brillux.pl
www.brillux.pl