

Karta Praktycznego Stosowania

CreaGlas Gewebe Profession



CreaGlas Gewebe 3457 o sprawdzonej jakości i klasycznych strukturach



Zakres zastosowania

Do wykonywania dekoracyjnych, wytrzymałych powłok ściennych i sufitowych wewnątrz, o różnorodnej optyce powierzchniowej. Tkanina CreaGlas Profession oferuje doskonałe właściwości dekoracyjne i zbrojące, a w połączeniu z wieloma powłokami nadaje się do stosowania zarówno w obiektach komercyjnych, jak i prywatnych. Ponadto tkaninę CreaGlas Profession można również zdobić technikami kreatywnymi, np. techniką zacierania przy użyciu Creativ Viviato 72 lub Creativ Classico 50. Do stosowania w pomieszczeniach biurowych i prywatnych, hotelach, restauracjach, muzeach, szpitalach, szkołach, przedszkolach itp. Szczególnie nadaje się do intensywnie użytkowanych obszarów, np. stref wejściowych, korytarzy, klatek schodowych, stref sanitarnych, poczekalni.

Właściwości

- klasyczne, wyraziste desenie
- certyfikat Öko-Tex Standard 100
- wytrzymała
- o stabilnych wymiarach
- odporna na przesuwanie
- maskująca rysy
- możliwość wielokrotnego powlekania
- prawie wszystkie desenie, z wyjątkiem delikatnych i otwartych struktur, można poddawać obróbce w urządzeniu do tapetowania

Desenie	CreaGlas Gewebe Profession		
Nazwa *)	Długość rolki	Masa	
2289 Średnia ¹⁾	ok. 50 m	ok. 115 g/m ²	
2300 Gruba	ok. 50 m	ok. 155 g/m ²	
2307 Juta drobna ¹⁾	ok. 50 m	ok. 150 g/m ²	
2308 Podwójny łańcuch, gruby	ok. 25 m	ok. 215 g/m ²	
2311 Drobna ¹⁾	ok. 50 m	ok. 130 g/m ²	
2317 Obiekt, gruba	ok. 25 m	ok. 235 g/m ²	
2318 Rybie ości	ok. 25 m	ok. 190 g/m ²	
2319 Obiekt, średnia	ok. 50 m	ok. 125 g/m ²	
2320 Średnia	ok. 50 m	ok. 130 g/m ²	
2322 Rustika	ok. 25 m	ok. 190 g/m ²	
2324 Krepa	ok. 25 m	ok. 165 g/m ²	
2325 Drobna ekskluzywna	ok. 25 m	ok. 200 g/m ²	

*) Zgodnie z kolekcją wzorów tkaniny CreaGlas.

¹⁾ Wszystkie delikatne, lżejsze desenie, np. 2311 Drobna, tylko z wykorzystaniem kleju CreaGlas Gewebekleber 377, rozcieńczonego wodą do ok. 15% lub z wykorzystaniem kleju ściennego Vitaglu 9003. Zwracać przy tym uwagę na odpowiednią ilość kleju oraz dobre rozprowadzenie.

Produkt bazowy	Tkanina szklana z czysto mineralnych włókien szklanych (średnica > 5 µm) ze specjalną apreturą.
Wymiary rolki	Szerokość: 1,00 m Długość: ok. 25,00 m lub ok. 50,00 m w zależności od desenia
Opakowania	Pojedyncze rolki w folii ochronnej, w kartonie

Stosowanie

Przycinanie	Przyciąć pasy tkaniny szklanej na odpowiednią długość, dodając 5–10 cm. W zależności od desenia zwrócić uwagę na ewentualny początek wzoru (raport). Tkanina CreaGlas podlega regularnej kontroli jakości. Wyizolowane wady tkaniny związane z produkcją są oznaczane na krawędziach cięcia i kompensowane przez dodanie odpowiedniej długości do rolki. Takie oznaczenia nie stanowią podstawy do reklamacji. Podczas przycinania dokładnie sprawdzić, czy tkanina nie jest wadliwa.
Klejenie	W zależności od wymogów klej CreaGlas Gewebekleber 377, CreaGlas Rollkleber 378, Vitaglu 9003 lub Armierungskleber 480 nanosić na 2–3 szerokościach pasów, równomiernie, bezpośrednio na podłoże, w wystarczającej ilości dostosowanej do desenia. Ułożyć przyciętą tkaninę CreaGlas na mokrym podkładzie i docisnąć szpachlą dociskową do tkanin 1323, aby zapobiec powstawaniu pęcherzy powietrza. Alternatywnie wszystkie desenie tkaniny CreaGlas Profession, za wyjątkiem struktur 2311 Drobna, 2307 Juta drobna oraz 2289 Średnia, można nakładać z wykorzystaniem urządzenia do tapetowania. W tym celu stosować klej CreaGlas Gewebekleber 377 i przestrzegać szczegółowych instrukcji w karcie praktycznego stosowania 377.

Klejenie Nadmierną długość pasów przy sufitach, listwach cokołowych, drzwiach, oknach, gniazdach elektrycznych itp. przycinać ostrym nożykiem lub nożyczkami bezpośrednio po docięnięciu. Aby umożliwić estetyczną realizację naroży zewnętrznych, np. w zagłębieniach przy oknach i drzwiach lub w narożach pomieszczeń, zalecamy zastosowanie profilu Tapeten-Eckprofil 3093 lub 3095 (zaokrąglony) albo listwy Profilschiene 3094.

Jeżeli profile narożne do tapet nie zostaną wykorzystane, należy rozciąć tkaninę szklaną na narożach, w szczególności w przypadku naroży zewnętrznych nietrzymających pionu. Jedynie przy całkowitym utrzymaniu pionu można okleić naroża tkaniną szklaną. W tym celu, aby zapewnić optymalny styk z kolejnymi brytami tkaniny, poprowadzić tkaninę wokół naroży zewnętrznych na szerokości ok. 10 cm. Aby zapobiec różnicom w strukturze poszczególnych pasów, w żadnym przypadku nie wolno ich obracać podczas naklejania ani naklejać jak w lustrzanym odbiciu. W tym celu należy przestrzegać oznaczenia na tylnej stronie tkaniny oraz rysunku na opakowaniu. Podczas klejenia należy zwrócić uwagę, aby poziome włókna tkaniny (wątek) w najbardziej wyeksponowanych miejscach (na wysokości wzroku) znajdowały się dokładnie na wysokości włókien sąsiadujących pasów. W przeciwnym razie powstanie niepożądany efekt zamka błyskawicznego.

Powłoki Po wyschnięciu kleju na tkaninę CreaGlas należy z zasady nałożyć powłokę. Powłokę nakładać na całą powierzchnię, również w miejscach przycinania, metodą mokre na mokre. Po wyschnięciu powłoki pośredniej należy oszlifować ewentualnie odstające włókna. W zależności od natężenia użytkowania powierzchni może być konieczne nałożenie dodatkowej powłoki pośredniej. W zależności od obciążenia powierzchni i wymaganych właściwości systemowych należy zastosować wybrany system malarski.

Temperatura aplikacji Nie stosować w temperaturach otoczenia i obiektu poniżej +10°C. Korzystne warunki aplikacji w zakresie temperatur otoczenia i obiektu od +18°C do +25°C oraz przy wilgotności względnej od 30 do 60%.

Schnięcie (+20°C, wilg. wzgl. 65%)

Zapewnić równomierne schnięcie w temperaturze pokojowej. Unikać zbyt szybkiego schnięcia w wyniku przeciągów lub intensywnego ogrzewania oraz zbyt wolnego schnięcia w zbyt niskiej temperaturze (poniżej +10°C). Z reguły możliwość dalszej obróbki po wyschnięciu przez noc. W przypadku niższych temperatur i/lub wyższej wilgotności powietrza należy uwzględnić dłuższy czas schnięcia.

Przechowywanie

Rolki przechowywać w suchym miejscu, w pozycji pionowej.

Systemowy układ warstw

Wstępne przygotowanie podłoża

- Podłoże musi być gładkie, zwarte, suche, czyste, nośne i wolne od wykwitów, warstw o spieczonej strukturze, substancji antyadhezyjnych, substancji powodujących korozję lub innych powłok osłabiających przyczepność.
- Istniejące powłoki należy zbadać pod względem zdatności, nośności i przyczepności.
- Uszkodzone i nieodpowiednie powłoki należy usunąć i poddać odpowiedniej utylizacji.
- Dokładnie zmyć zmywalne, wrażliwe na wodę powłoki (np. farby klejowe).

Wstępne przygotowanie podłoża

- Stare nieuszkodzone powłoki farb olejnych i lakierów odtłuścić, dokładnie oszlifować powierzchnie i oczyścić.
- Całkowicie usunąć pokrycie ścian, włącznie z pozostałościami klajstru i tapet.
- Miejsca naprawiane tynkiem fachowo fluatować.
- Wygładzić szorstkie podłoża, ubytki itp. za pomocą np. masy do szpachlowania Briplast Silafill 1886.
- Patrz również instrukcje BFS nr 7, 10 i 16. Przestrzegać przepisów VOB, część C, DIN 18363 i 18366, ustęp 3.

Klejenie i powlekanie tkaniny szklanej CreaGlas Gewebe Profession

Podłoża	Warstwa gruntująca	Szpachlowanie i gruntowanie ³⁾	Klejenie	Powłoka ⁴⁾
plyty gipsowo-kartonowe, bloczki gipsowe, płyty włóknowo-gipsowe – zaszpachlowane zaprawy gipsowe/gipsowo-wapienne ¹⁾ podłoża o zwykłej chłonności, np. tynki wewnętrzne (zaprawa wapienna/cementowa ^{a1)}), beton, ściany z cegieł, matowe powłoki z farb dyspersyjnych	opcjonalnie ²⁾ Lacryl Tiefgrund 595	w razie potrzeby, 1–2x za pomocą np. Briplast Silafill 1886 i gruntowanie za pomocą Lacryl Tiefgrund 595 lub Vitafill 9001, a następnie gruntowanie za pomocą Vitabase 9002	za pomocą CreaGlas Gewebekleber 377, CreaGlas Rollkleber 378, Vitaglue 9003 lub Armierungskleber 480	patrz poniższa tabela „CreaGlas Gewebe Profession — przebieg prac”
gładkie, niechłonne podłoża z połyskiem, np. nieuszkodzone powłoki farb dyspersyjnych z połyskiem, powłoki farb olejnych i lakierów	Haftgrund 3720			
metale nieżelazne i tworzywa sztuczne	2K-Epoxi Varioprimer 865 lub 2K-Epoxi Varioprimer S 864			

¹⁾ Minimalna odporność na ściskanie $\geq 2,0 \text{ N/mm}^2$ (klasa wytrzymałości na ściskanie CS II, CS III, CS IV oraz B1-B7)

²⁾ Wymagane, jeżeli na powierzchnię nie zostanie nałożona żadna inna warstwa szpachli.

³⁾ Konieczność i zakres szpachlowania jest zależny od oczekiwań względem wykończenia powierzchni, od warunków obiektu oraz wybranej struktury tkaniny.

⁴⁾ W celu uzyskania jednolitej powierzchni, zwłaszcza na podłożach o intensywnym oświetleniu, należy konsekwentnie nakładać powłoki metodą mokre na mokre oraz równomiernie rozprowadzać, jednocześnie wygładzając.

CreaGlas Gewebe Profession – przebieg prac

Systemowy układ warstw ^{*)}	Klej	Warstwa pośrednia	Warstwa nawierzchniowa
1 a	CreaGlas Gewebekleber 377, Vitaglue 9003 ¹⁾ lub CreaGlas Rollkleber 378	Superlux 3000	Superlux 3000
1 b		Vitalux 9000 lub Vitasense 9005	Vitalux 9000 lub Vitasense 9005
2 a		Sedashine 991	Sedashine 991
2 b		Sedagloss 993 oder Vitashine 9006	Sedagloss 993 oder Vitashine 9006
3		Sensocryl 266, 267 lub 268	Sensocryl 266, 267 lub 268
4		CreaGlas 2K-PU-Finish 3471	1–2x CreaGlas 2K-PU-Finish 3471 ²⁾
5	Armierungskleber 480		

^{*)} Właściwości systemowego układu warstw są podane szczegółowo w poniższej tabeli. W przypadku miejsc bezpośrednio opryskiwanych wodą lub z utrzymującą się wysoką wilgotnością z zasady odradza się stosowanie systemów tkanin szklanych.

¹⁾ Do naklejania tkanin CreaGlas o masie powierzchniowej do 150 g/m².

²⁾ Przygotowując system do powierzchni, które można odkazać, należy przestrzegać informacji zawartych w certyfikacie kontroli.

Właściwości systemu CreaGlas

Właściwości	Systemowy układ warstw				
	1	2	3	4	5
dyfuzyjna	•	•	•		
odporna na alkohol				•	•
odporna na działanie wilgoci			• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾
wytrzymała na obciążenia mechaniczne				•	•
bez konserwantów, rozpuszczalników i plastifikatorów	•	•	•		
zrównoważony	• ²⁾	• ²⁾			
odporność na szorowanie na mokro klasy R 2 wg EN 13300	•				
odporność na szorowanie na mokro klasy R 1 wg EN 13300	• ³⁾	•	•	•	•
niepalna A2	• ⁴⁾				
trudnopalna B1	• ⁵⁾	• ⁵⁾	• ⁵⁾		
odporna na działanie środków dezynfekcyjnych		•	•	•	•
ulega dekontaminacji				•	•

¹⁾ W przypadku miejsc bezpośrednio opryskiwanych wodą lub z utrzymującą się wysoką wilgotnością z zasady odradza się stosowanie systemów CreaGlas.

²⁾ Dotyczy „produktów Vita” wymienionych w strukturach systemu 1b i 2b, w oparciu o spoiwa o obniżonej zawartości CO₂ poprzez wykorzystanie surowców odnawialnych i napełnianie pojemników pochodzących z recyklingu.

³⁾ Dotyczy tylko struktury systemu 1b z Vitasense 9005.

⁴⁾ Dotyczy tylko struktury systemu 1a z Superlux 3000 in Zależność wybranego kleju.

⁵⁾ Dotyczy konfiguracji systemu 1a, 2a i 3 z Superlux 3000, Sedashine 991 i Sensocryl n Zależność wybranego kleju.

Wskazówki

Reklamacja tkaniny szklanej	W przypadku ewentualnych reklamacji należy przesłać numer serii umieszczony na opakowaniu, numer kontrolny danej rolki oraz odpowiednią próbkę materiału. Reklamacje po przyklejeniu więcej niż 10 pasów nie są przyjmowane.
Nakładanie i rozprowadzanie kleju	Przy aplikacji kleju zwracać uwagę na odpowiednią ilość kleju oraz dobre rozprowadzenie. Zbyt duża ilość kleju może prowadzić do powstawania zgrubień i zakłócać harmonię powierzchni, a także sprawiać, że po wyschnięciu będą widoczne łączenia.
Unikanie powstawania pęcherzy	W przypadku klejenia na porowatych powierzchniach, np. na betonie w połączeniu z niekorzystnymi warunkami schnięcia, może dojść do odklejania się okładzin ściennych. Te częściowo nieprzylegające miejsca widoczne są jako pęcherze przede wszystkim na powierzchniach sufitów lub przy specyficznym oświetleniu, np. przy świetle wpadającym z boku. Można temu zapobiec, nakładając na całą powierzchnię bezporową zaprawę szpachlową np. masę do szpachlowania Briplast Silafill 1886. Przestrzegać wskazówek zawartych w kartach praktycznego stosowania mas szpachlowych.
Montaż płyt budowlanych	Płyty gipsowo-kartonowe, wiórowe, stolarskie i włóknowo-cementowe należy stabilnie zamocować (wyeliminować drgania), krawędzie i styki fachowo i równo zaszpachlować.
Pęknięcia budowlano-techniczne	Za pomocą tkaniny CreaGlas nie jest możliwe trwałe zniwelowanie pęknięć budowlano-technicznych.
Certyfikowany system malarski	Dla testowanej struktury systemu należy przestrzegać odpowiedniego świadectwa badań. Aktualna wersja jest dostępna w internecie.
Dalsze dane	Przestrzegać wskazówek zawartych w kartach praktycznego stosowania poszczególnych produktów.

Uwaga

Niniejsza instrukcja techniczna bazuje na intensywnych pracach nad rozwojem produktów oraz na wieloletnim praktycznym doświadczeniu. Tłumaczenie odpowiada aktualnej wersji niemieckiej opracowanej z uwzględnieniem niemieckich ustaw, norm, przepisów i wytycznych. Jego treść nie świadczy o istnieniu jakiegokolwiek stosunku prawnego. Użytkownik/nabywca nie jest zwolniony z obowiązku kontrolowania naszych produktów we własnym zakresie pod kątem ich przydatności do planowanego zastosowania. W pozostałym zakresie odsyłamy do naszych Ogólnych warunków handlowych.

Z chwilą ukazania się nowego wydania niniejszej instrukcji technicznej dotychczasowe dane tracą ważność. Aktualna wersja jest dostępna w internecie.

Brillux Polska Sp. z o.o.
ul. Bronowicka 20
71-012 Szczecin
POLSKA
tel. +48 91 88157-00
faks +48 91 88157-15
info@brillux.pl
www.brillux.pl